

656

Mod. 80



# MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

## Gabinetto

*Alfieri E. Minnie*

Mod. 26†



*Il Ministro  
della Cultura Popolare*

Roma, 1° luglio 1938-XVI

*Appunto per il Duca*

In conformità alla richiesta allegata,  
si trasmettono dieci copie del libro di Collin  
Brooks "Can 1931 come again?" E' stato disposto  
per un'urgente recensione che verrà inviata appena  
pronta.



M. J. 263

## *Ministero della Cultura - Segretari*

- 3 -

nel caso di un panico finanziario la sterlina sarebbe in grado di resistere.

Come si può arginare la situazione ?

L'autore afferma che non compete all'economista di consigliare il Governo sul genere di economia da farsi, ma soltanto limitarsi ad indicare quello che avviene quando non si fanno economie.

Lo stesso però espone uno schematico programma di economie e portando ad esempio la politica autarchica della Germania e dell'Italia consiglia come unico mezzo di salvezza di ricorrere ad una semi-autarchia : sviluppare l'agricoltura, ridurre lo standard generale della vita, limitare l'importazione specialmente dagli Stati Uniti e condurre con tutti i mezzi a disposizione una vigorosa campagna di incremento all'esportazione.

12.7.1938

D.T./b



## *Ministero della Cultura Popolare*

- 2 -

resiste ugualmente alla concorrenza giapponese);

delle automobili;

delle costruzioni marittime e delle linee di navigazione ("le più belle navi che gettano l'ancora a Buenos Ayres sono prima una nave italiana e poi una nave tedesca" (pag.84).

L'industria del ferro e dell'acciaio è solo apparentemente sostenuta dalla necessità del riarmo.

Con la diminuzione dell'esportazione la disoccupazione aumenta. Ma lo standard della vita resta immutato e non si argina in alcun modo la importazione.

Le cause di questa catastrofica situazione economica sono in parte da ricercarsi nella politica. La politica ginevrina di Eden, le sanzioni contro l'Italia, l'amicizia con la Russia che ha allontanato dalla Germania, la disgregazione economica e sociale della Francia, la guerra spagnola e soprattutto quella sino-giapponese, hanno indubbiamente aumentato, ma non creato, la crisi del commercio britannico.

E' certo che l'Inghilterra non resiste alla concorrenza dei prezzi sul mercato internazionale per le tasse che gravano sull'industria e gli alti salari che corrisponde agli operai. Gli uni e le altre per ovvie ragioni di opportunità e di equilibrio non possono venire alterate.

Intanto lo Stato continua a spendere troppo e a contrarre dei prestiti; si è venuta creando un'atmosfera di sfiducia sia nel paese che all'estero per la politica e la stabilità economica e commerciale della Gran Bretagna, ed è dubbio che

./.





# Ministero della Cultura - Spedire

- Direzione Generale per il Servizio della Stampa Estera -

ooOoo

## RECENSIONE

CAN 1931 COME AGAIN ? di Collin BROOKS

Deplorando la poca sincerità del Governo britannico verso il pubblico, l'autore, con la schematica ed inesorabile documentazione dei dati statistici, fa un quadro della odierna situazione economica della Gran Bretagna e dimostra in modo inconfutabile come la Nazione precipiti fatalmente verso una crisi analoga a quella del 1931.

Anzi la necessità del riarmo, l'atteggiamento politico che ha alienato gli amichevoli rapporti commerciali coll'Italia, il Giappone e la Germania, la situazione internazionale, i programmi autarchici di alcune Nazioni, lo sviluppo industriale e la perfezione dei prodotti sintetici preferiti a quelli originali, fanno prevedere che la crisi verso di cui ci si avvicina sarà ancora più grave di quella del 1931.

L'Inghilterra ha finito di essere la grande fornitrice del mondo, e tutte le industrie britanniche sono in decadenza.

L'industria del carbone non compete più con quella tedesca (il minatore tedesco rende il 40% di più e costa il 25% di meno);

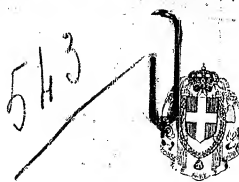
della lana;

del cotone (Lancashire esporta sotto costo ma non

./.

Mod. 263

Mod. 267



*Ministero  
della Cultura Popolare*

Direzione Gen. Stampa Estera

Roma, 13 LUG 1938 Anno XV

7073

456

*Agente per l'Es. Ministro*

Si trasmette la recensione di servizio del libro "Can 1931 come again?" di Collin Broocks, del quale, in conformità alla richiesta del Duce, sono state in precedenza rimesse dieci copie.

Data l'intonazione favorevole dell'interessante libro si chiede se si ritenga opportuno farne apparire una recensione nel "Giornale d'Italia".

Si resta poi in attesa di istruzioni circa l'impiego delle 9 copie restituite senza indicazione a questa Direzione Generale.

Vi. A.

STUDIO DI GRAFICO DELLO STATO

*gr*



*Ministero della Cultura Popolare*  
DIREZIONE GENERALE PER IL SERVIZIO DELLA STAMPA ESTERA

7550

116h

*Arrivato il 28 luglio*  
*leid*

*[Signature]*

APPUNTO PER IL GABINETTO DI S.E. IL MINISTRO

Si prega di voler dare risposta all'appunto per S.E.  
il Ministro n°7073/456 del 13 luglio corrente relativo alla  
opportunità di fare apparire sul "Giornale d'Italia" una re-  
censione sul libro di Collin Brooks "Can 1931 come again?"  
ed all'impiego delle nove copie del volume stesso restituire  
a questa Direzione Generale della Stampa Estera.

IL DIRETTORE GENERALE  
per il Servizio della Stampa Estera

26 LUG 1938 Anno XVII

*[Signature]*

ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO

V/L

543

CORTE DI S.A.R.  
LA PRINCIPESSA DI PIEMONTE

Roma, 18 giugno 1943-XXI

Eccellenza,

ho ricevuto la vostra lettera n°2585/413 del 16 corrente, relativa alla giornalista svedese Signora Anna Lenah COLLIJN nata ELEGSTRÖM, delegata della Croce Rossa Svedese.-

Sua Altezza Reale la Principessa di Piemonte, per imprevvisi impegni sopraggiunti, parte oggi da Roma e vi farà ritorno fra una settimana circa.-

Sarà mia cura informare direttamente la Signora Collijn quando l'udienza potrà aver luogo.-

Vi rinnovo, Eccellenza, i miei migliori saluti.-

Il Gentiluomo di Corte di Servizio

*Antonio P...*

Eccellenza Gaetano POLVERELLI  
Ministro della Cultura Popolare

R O M A

4

*Collijn*



CORTE DI S.A.R.  
LA PRINCIPESSA DI PIEMONTE

543

Roma, 30 giugno 1943-XXI

Eccellenza,

la signora Anna Lenah Collijn che aveva chiesto di essere ricevuta da S.A.R. la Principessa di Piemonte ho dovuta lasciare Roma nello stesso giorno cui l'Augusta Principessa vi faceva ritorno.

Sua Altezza Reale è stata spiacente che le circostanze non Le abbiano dato modo di accogliere la richiesta della signora Collijn.

Gradite, Eccellenza, i miei migliori saluti

Il Gentiluomo di Corte di Servizio

*Antonio P...*

Eccellenza Gaetano POLVERELLI  
Ministro della Cultura Popolare

R O M A